

การประชุมมอบกองไฟ

รวบรวมโดย พันเอกสุรพิชญ์ อมรวิเศษรัฐ L.T.

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสภาลูกเสือแห่งชาติ

29 ตุลาคม 2544

กำหนด

- พิธีกรและคณะ
- ประธาน
- ผู้ติดตาม
- สถานที่
- หมู่บริการ

น้ดหมาย

- จัดสถานที่ , จุดไฟ , คูแกลงไฟ , เครื่องดื่มประธานและผู้ติดตาม , พวงมาลัย พุ่มสลาก
- เวลา ส่งชื่อเรื่อง , เนื้อเพลง , เริ่มแสดง
- ผู้นำกล่าวคำชมเชย

ขั้นตอน

1. พิธีกรชี้แจง , ชักซ้อมลำดับขั้นตอน ชักซ้อมการปฏิบัติ
2. พิธีกรจุดไฟ
3. พิธีกรประกาศชื่อ ตำแหน่งของประธาน และผู้ติดตาม
4. พิธีกรออกไปเชิญประธานเข้ามา สั่งทำความเคารพ
5. ประธานกล่าวเปิด
6. ร้องเพลง ปลุกใจ 1 เพลง
7. หมู่บริการนำแห่พวงมาลัย พุ่มสลาก ครอบ 3 รอบผู้ถือพวงมาลัย และพุ่มสลาก หุคยขึ้นตรงหน้าประธาน
8. ผู้เข้าร่วมขบวนแห่ทั้งหมดกลับเข้าที่นั่ง
9. ตัวแทนหมู่บริการมอบพวงมาลัย และพุ่มสลาก
10. ร้องเพลง หรือกิจกรรม ที่เหมาะสม
11. ประธานจับสลาก
12. เริ่มการแสดง
 - ทำความเคารพ (นายหมู่คนเดียว ทำวันทยหัตถ์หรือวันทยาอูฐ นอกนั้นยืนในท่าตรง)
 - ร้องเพลงประจำหมู่ (ต้องมีเนื้อเพลง ระบุชื่อหมู่/กลุ่ม และความรัก สามัคคี วินัย ฯลฯ)
 - แสดงจบ ทำความเคารพ

13. ผู้นำกล่าวชมเชย ยืนขึ้น ก้าว ไปข้างหน้า 1 ก้าว ทุกคนกล่าวตาม 3 ครั้ง
14. หมู่/กลุ่มผู้แสดงตอบรับ (ท่าทาง) 1 ครั้ง
15. เปลี่ยนบรรยากาศ
16. เสนอบทเรียนสลับ (กรณีหลักสูตร A.L.T.C.)
17. แสดงครบทุกหมู่ ร้องเพลงซ้ำ (เป็นเพลงที่สมาชิกส่วนใหญ่ร้องได้)
18. ประธานเล่าเรื่องสั้น กล่าวปิด
19. จับมือเป็นวงกลม ร้องเพลงสามัคคีชุมนุม
20. สวดมนต์ (ยาว) สรรเสริญพระบารมี
21. นัดหมาย {ถ้าใช้เวลาเกินกว่าการฝึกอบรมตามปกติ (21.30 น.) ควรจัดอาหารเบา ๆ ให้}
22. แยกย้ายกลับด้วยความสงบ
23. หมู่บริการทำความสะอาด / จัดสถานที่

หน้าที่พิธีกร

1. นัดหมายผู้เข้ารับการฝึกอบรม

- 1.1 ส่งชื่อเรื่องที่จะแสดง, เนื้อเพลงประจำหมู่, และเวลาที่จะให้ส่ง
- 1.2 การแต่งกายให้แต่งกายตามเนื้อเรื่อง
- 1.3 ข้อห้าม
- 1.4 ข้อปฏิบัติ
- 1.5 หน้าที่หมู่บริการ
- 1.6 ขั้นตอนการปฏิบัติ
- 1.7 เมื่อมีผู้มาเยี่ยมชม

2. นัดหมายประธานในพิธี

- 2.1 เวลาพร้อม
- 2.2 ขั้นตอน
- 2.3 การกล่าวเปิด
- 2.4 เพลงร้องหลังประธานกล่าวเปิด
- 2.5 ที่นั่งประธาน
- 2.6 จับสลาก
- 2.7 ร่วมกิจกรรม
- 2.8 เล่าเรื่องสั้น
- 2.9 กล่าวปิด ร่วมกิจกรรมจับมือร้องเพลง (สามัคคีชุมนุม , สวดมนต์ , สรรเสริญพระบารมี)

3. ก่อนการแสดง

- 3.1 ตรวจสอบสถานที่ / อุปกรณ์ / กองไฟ
- 3.2 รับชื่อเรื่องที่จะแสดง (ซ้ำให้เปลี่ยน)
- 3.3 จัดรายการให้เหมาะสม
- 3.4 นัดหมาย ชักซ้อม ขึ้นตอน
- 3.5 ประกาศรายชื่อผู้เป็นประธาน
- 3.6 เชิญประธานเข้ามา
- 3.7 บอกทำความเคารพ
- 3.8 ประธานกล่าวเปิดจบ ทุกคนร้อง ฟุ่ ฟุ่ ฟุ่
- 3.9 นำร้องเพลงปลุกใจ
- 3.10. ประธานกลับเข้าที่นั่งแล้ว นำร้องเพลง/เกม (ตามความเหมาะสม)

4. ระหว่างการแสดง

- 4.1 เชิญประธานจับสลาก
- 4.2 ประกาศชื่อหมู่/เรื่องที่จะแสดง
- 4.3 กำกับการทำความเคารพ เริ่ม/จบการแสดง
 - ร้องเพลงหมู่
 - กล่าวชมเชย
 - กล่าวตอบ
- 4.4 จัดให้เปลี่ยนอริยาบท
- 4.5 จัดบทเรียนกิจกรรม (ถ้ามี) สลับ (ใช้เวลาไม่เกินเวลาแสดงของแต่ละหมู่)
- 4.6 จบการแสดงทุกหมู่ นำร้องเพลงจังหวะช้า (งคเครื่องดนตรี, ไมโครโฟน)
- 4.7 เชิญประธานกล่าวเรื่องสั้น/ปิด
- 4.8 กำกับการสวดมนต์/สรรเสริญพระบารมี
- 4.9 นัดหมาย

หน้าที่ของประธานในพิธี

1. ถึงสถานที่ตามเวลานัดหมาย (พร้อมผู้ติดตาม 2 คน) แต่งเครื่องแบบครบ
 2. กล่าวเปิด (แสดงรหัส)
 3. รับพวงมาลัย พุ่มสลาก
 4. จับสลาก
 5. ร่วมกิจกรรม
 6. เล่าเรื่องสั้น
 7. กล่าวปิด
- } 3 – 8 นาที

ตัวอย่างคำกล่าวชมเชย ตามพิธีการลูกเสือ

รวบรวมโดย พันเอกสุรพิชญ์ อมรวิเศษฐ์ L.T. .

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสภาลูกเสือแห่งชาติ .

29 ตุลาคม 2544 .

ผู้กล่าวนำ “พี่น้องลูกเสือทั้งหลาย โปรดยืนขึ้น จงกล่าวคำชมเชยให้แก่..... โดยพร้อมเพรียงกัน ด้วยถ้อยคำต่อไปนี้ 3 ครั้งว่า.....(หนึ่ง สอง สาม)

กรณีเมื่อจบการแสดง หรือการแข่งขัน

เก่งนัก จักจำไว้	จบเมื่อไหร่ ไม่รู้ตัว	สวยอย่างนี้ ไม่มีใครสู้
บุญตา ที่ได้มาเห็น	ที่หนึ่ง ไม่มีสอง	ผู้ชายก็ยอดเยี่ยม ผู้หญิงก็เยี่ยม
เก่งแท้ ไม่แพ้ใคร	เราอยากเก่งเหมือนท่าน	เก่งอย่างนี้ ขอให้เก่งต่อไป
สนุกแท้ ไม่แพ้ใคร	เก่งจริง เก่งนัก จักจำไว้	มีคติ เตือนใจ ไร่ที่ดี
สนุกแท้ ลืมแก่ไปเลย	ซาบซึ้งนัก จักทำตาม	เป็นคติดี มีประโยชน์
แสดงมา หาคุยาก	ลวดลายดี ไม่มีสอง	แสดงได้ คล้ายของจริง
สมบทยาท ไม่พลาดเลย	แสดงได้ดี ไม่มีติ	ขอจำไว้ ไปเล่นบ้าง
มีคติน่าคิด สะกิดได้มันส์	จำฉัน ครั้นตรง	บรรเลงได้ดี ทำที่สมจริง
ชายหนึ่ง หญิงเยี่ยม หาเทียมไม่ได้	จำไว้เป็นครู	ดูแล้วไม่เบื่อ ชวนเชื่อให้เพลิน
เดินเรื่องได้เหมาะ แคะเคาะน่าฟัง	ซาบซึ้งใจนัก	จักขอเป็นแบบ แนบแน่นอารมณ์
สุขสมบันเทิง รื่นเริงทั่วกัน	สุขสรรลิมบ้าน	เชี่ยวชาญการแสดง
ไม่มีแข่ง แปลงเรื่องได้สนุก	หมดทุกข์กังวล	ทานทนต์แท้ รู้แน่ว่ายอด
ถ่ายทอดได้เหมือน สะเทือนใจคนดู	ได้รู้เรื่องแปลก แทรกมุมสนุกแท้ ดีแน่ตลอดไป	
ยากใครทำได้ เพลินไปไม่รู้ตัว	ดีที่ผู้แสดง ขันแข็งสามัคคี รู้ดีประวัติศาสตร์	
ไม่ขาดสาระ สะใจคนชม	คำคมซาบซึ้ง นำทั้งตอนจบ หลบเรื่องเป็นคติ	
ริเริ่มพัฒนา สรรหามาแปลก	แนวแหวกมาโชว์ อ่าไอ้ซาบซ่า ที่ทำพาให้เชื่อ	

ตัวอย่างคำกล่าวตอบของผู้แสดง (ตอบเพียง 1 ครั้ง)

ชมได้ไฟเรา

หยอกล้อกันเอง

ท่านสนุกเราสุขด้วย

ถ้าผิดไปอภัยด้วย

เรื่องราวต้องแก้ไข

ผิดพลาดขออภัย

เป็นไปเพราะใจเดียว

อย่าตะแบงคำชม

พอเหมาะเวลา

ยังเกรงไม่ผ่าน

ชมว่าดีเรามีสุข

อยากช่วยให้ครื้นเครง

ดีใจ ทำให้สนุก

ทำได้เพราะลูกเสือ

น้อมรับจับจิตแท้

หลงลมคำคมปาก

ไม่เหลิงคำขอ

ท่านชอบเราขบใจ

ไม่มีทุกข์ เราสุขใจ

ไม่เก่งเหมือนคำกล่าว

อยากปลูกให้รักชาติ

ไม่เบื่อชมสมตั้งใจ

ไม่แน่วไม่แสดง

ไม่ยากหากช่วยกัน

